

2025 경북음악창작소 영상 제작 지원사업 〈뮤직비디오 or 라이브클립 제작 지원〉 뮤지션 모집 공고

문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원, 경상북도, 경주시와 경북문화재단 콘텐츠진흥원 경북음악창작소에서는 도내 뮤지션 홍보 및 대중음악 관련 프로젝트 활성화를 위하여 뮤지션 뮤직비디오 혹은 라이브클립 영상 제작 지원사업을 운영하고자 합니다. 경북을 중심으로 활동하고 있는 뮤지션들의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2025. 6. 18.

경북문화재단 콘텐츠진흥원장

1. 모집개요

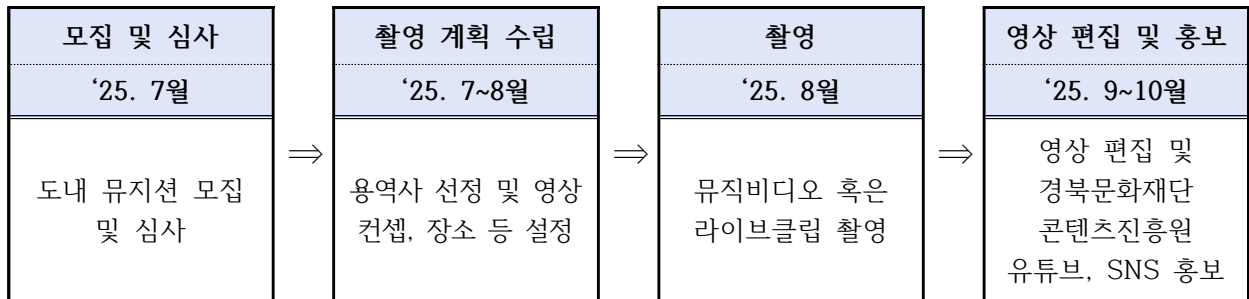
- 모집목적 : 경북 뮤지션 홍보 및 대중음악 관련 프로젝트 활성화
- 선정규모 : 도내 뮤지션 2팀
- 지원내용 : 팀별 7백만원 수준의 뮤직비디오 혹은 라이브클립 영상 1개 제작 지원
- 지원자격 : 아래 조건을 모두 충족하는 도내 뮤지션
 - 1) 영상 제작이 가능한 3분 이상의 완성 음원
 - 2) 신청자의 순수 창작 음원이어야 하며 재제작 음원 불가
 - 3) 타 기관의 유사 지원사업에 참여하지 않은 음원(중복지원 불가)
 - 4) 타인의 저작권을 무단으로 침해하지 않는 음원
- 지원장르 : 대중음악 전 장르
 - ※ 대중음악 전 장르 지원 (록, 포크, 팝, 댄스, 일렉트로닉, 랩, 힙합, 알앤비, 소울, 재즈, 퓨전국악, 크로스오버 등) ※ 순수예술 클래식·오페라·국악은 대중음악에 해당하지 않음
- 지원대상 : 경상북도 연고가 있는 개인 뮤지션
혹은 팀 소속 멤버 1인 이상이 경상북도 연고가 있는 뮤지션

참고) 경상북도 연고 기준 ※ 아래 3가지 기준 중 하나 이상 해당하는 경우 인정, 단 증빙자료 제출 필수

- ① 경상북도에 거주하고 있는 자
- ② 경상북도에 소재한 회사/학교에 재직/재학·휴학 중인 경우
- ③ 기타 진흥원장이 경상북도 연고를 인정하는 자
- ※ 경상북도 해당 지역 : 행정구역상 22개 시·군
 - 군위군은 대구광역시로 편입되었으므로 경상북도에 해당하지 않음
 - 대구광역시는 행정구역상 경상북도에 해당하지 않음

2. 진행절차

- 사업명 : 2025 경북음악창작소 영상 제작 지원사업
- 진행일정



3. 접수방법

- 접수기간: 2025. 7. 7.(월) ~ 7. 11.(금) 16:00 까지
- 접수방법 : 경북음악창작소 이메일 diddudwns93@gacf.kr 제출 ※ 우편, 방문 접수 불가

※ 시스템, 파일 용량 등의 사유로 접수메일이 7. 11.(금) 16시 이후 도착한 경우 불인정 처리되므로 마감
시간 전 여유 있게 제출하는 것을 권고
※ 서류의 미비 및 지연으로 인한 책임은 제출자에게 있음

- 제출서류 ※ 누락된 공통 서류가 한 건이라도 있을 시 심사 대상에서 제외됨
- 서류 목록

구분	제출서류	비고
공통 (필수)	1 지원신청서	[붙임1] 서식
	2 뮤지션 소개서	[붙임2] 서식
	3 영상 제작 기획(안)	[붙임3] 서식
	4 개인정보 수집, 이용, 제공 동의서	[붙임4] 서식
	5 자작곡 음원	- 영상 제작에 사용되는 음원 1~2개 - 별도 폴더로 제출
	6 경북 지역 연고 증빙서류 ※ 주민등록 초본, 재학증명서, 재직증명서, 고유번호 증, 사업자등록증만 인정 ※ 주민등록번호 뒷자리 미표시 ※ 제출일 기준 6개월 이상 경북 내 거주·재학·재 직 중인 내용이 명기되어 있어야 함	- 공고기간 내 발급된 서류만 인정 - 사본(스캔본, 사진 등) 제출 - 선정 후 원본 제출 필요 - 필요 정보가 명확하게 확인되지 않는 경우 미제출로 판단함

- 제출방법
- 모든 제출 서류를 하나의 폴더에 넣어 압축 후 압축파일 1개로 제출

※ 폴더명 : [뮤지션명] 경북음악창작소 영상 제작 지원사업
※ Mac 기반 운영체제에서 압축 및 파일 업로드를 진행하는 경우 Windows 운영체제에서 확인할 시
파일명이 깨지거나 기타 오류가 생길 수 있으므로 Windows에서 압축 후 제출하여야 함
※ 첨부된 파일의 손상으로 내용 확인이 되지 않을 경우 심사에서 제외될 수 있음

4. 기타사항

○ 유의사항

- 본 지원사업은 경북음악창작소와 계약을 체결한 업체와 촬영·편집을 진행하며, 뮤지션이 별도의 용역사를 지정할 수 없음.
- 제작된 결과물의 저작권과 관련하여 추후 본 기관 홍보 및 결과보고 등의 목적으로 사용될 수 있음
- 제출 자료 및 제작된 창작물이 타인의 저작권을 침해했을 경우 모든 법적 책임은 선정팀(제출자) 본인에게 있음
- 상황에 따라 영상 제작 지원사업 운영 방식은 변경될 수 있음

○ 지원신청 부적격 대상

- 정부, 지자체, 공공기관 등으로부터 각종 사업에 대해 참여제한 등 조치를 당한 개인 혹은 대표자의 팀
- 「보조금관리에관한법률」 및 동법 시행령 등에 따라 수행배제, 교부제한 등 조치를 받은 개인 혹은 개인이 속한 팀
- 문화체육관광부의 ‘민간단체 보조금의 관리에 관한 규정’의 보조금 집행 질서 위반행위 적용 대상으로 통보된 개인 혹은 팀
- 신청일 현재 「문화체육관광부 소관 국고보조금 운영관리지침」 제10조제1항제1호 바-아목에 해당하는 경우로, <「성폭력범죄의 처벌에 관한 특례법」 제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)> 혹은 <「남녀고용평등과 일·가정 양립 지원에 관한 법률」 제37조 제2항 제2호로 인해 형 선고를 받은 자(「형의 실효 등에 관한 법률」 제7조의 경과기간이 지나지 아니한 자)> 혹은 <위에서 규정하고 있는 위반행위 또는 범죄의 혐의와 관련하여 수사를 받거나 기소되어 판결이 확정되지 아니한 자>로 분류되는 개인 혹은 개인이 속한 팀
- 신청일 현재 ‘경북문화재단 콘텐츠진흥원’이 지정한 기한 내 납부하지 않은 정산반납 대상액 등이 있는 개인 혹은 개인이 속한 팀

○ 신청 시 주의사항

- 본 사업은 진흥원 내부규칙 및 지침 등에 의거하여 수행되며, 선정된 팀은 관련규정을 준수해야 함
- 제출된 서류는 신청하는 개인 혹은 팀의 요청에 의해 임의로 추가 또는 보완될 수 없고, 과제 신청을 위해 소요되는 모든 비용은 신청자가 부담하며, 일체 서류는 반환하지 않음
- 공고 내 명시한 제출서류 중 누락(미제출)한 서류가 있는 경우, 날인 및 서명 필요 서류에 날인 및 서명을 하지 않고 제출한 경우, 기재된 내용 없이 제공양식을 그대로 제출한 경우, 서류내용이 미흡하여 제출용도로 활용할 수 없거나 내용을 확인할 수 없는 경우, 결격사유가 발견된 경우 등에 속할 경우 심사대상에서 제외될 수 있음
- 사업내용 및 지원사항은 상황에 따라 변경될 수 있으며, 공고 및 붙임서류 등에 대한 미숙지로 인해 얻는 불이익의 책임은 신청자에게 있음
- 선정팀 중 결격사유가 발견되거나, 포기자가 생길 시 차순위자를 지원함
- 선정 전, 후로 제출서류에서 허위사실이 발견될 경우 선정이 취소되고, 본 사업 관련 기관(경상북도, 경주시, 경북문화재단 콘텐츠진흥원)의 사업 공모에 제한을 받을 수 있으며, 진흥원은 이에 대한 손해배상을 청구할 수 있고 제반 비용은 신청자가 부담함
- 선정 후 기존 제출한 사업계획의 내용 대비 과도한 변경사항이 발생하는 경우 선정 취소가 진행될 수 있음
- 프로젝트가 타인의 저작권을 침해했을 경우 모든 법적 책임은 지원자에게 있으며, 진흥원은 지원자에게 선정 취소 및 참여 제한 등의 조치를 할 수 있음(기존의 저작물을 사용해야 할 경우 반드시 사전에 저작권자의 허락을 받아야 함)
- 사업 수행 중 주요사항 등에 대해서는 관리기관 담당자와 협의하여야 함
- 선정팀은 **결과보고 시 성희롱 예방교육 이수 증빙자료**를 필수로 제출하여야 함 (성희롱예방교육 인정범위: 직장내성희롱에 방 범정의무교육, 민간보조사업자 성희롱 예방 교육, 성평등 주제 관련 교육 등)
- 결과보고에 대한 추가 자료를 요청할 수 있으며, 자료가 미비할 경우 향후 사업 참여에 제한될 수 있음
- 선정팀은 진흥원에서 진행되는 과제 추진상황 확인 성과관리 등을 위한 자료 제출 요구, 만족도 조사 등에 협조하여야 함
- 본 사업 참여자의 성폭력 관련 사실이 확인될 시 선정 취소 및 사업비 환수가 진행되며, 향후 경북 음악창작소 사업에 참여할 수 없음
- 상기 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음

○ 제재대상 사유별 제재조치

제재대상 사유	참여제한
· 외부압력, 허위, 청탁 등 부정한 방법에 의해 선정된 경우 · 제출서류에 허위사실을 기재하였거나, 기타 협약내용에 대해 중대한 위반을 하였을 경우 · 본 사업의 공고문 및 기타 의거 법률, 지침, 규정 등에 반하는 것이 밝혀졌을 경우 · 정당한 사유 없이 사업수행에 착수하지 않는 경우 · 결과보고서 및 과제물 제출에 불응, 혹은 정당한 사유 없이 지체하거나 허위로 보고하는 경우 · 추진실적 평가결과 보완요구사항을 불이행한 경우 · 사업 평가결과가 중단 또는 불량 이하이면서 불성실수행으로 인정되는 경우 · 기타 사유로 인한 불성실수행 사업으로 인정되는 경우	5년
· 사업정책상 사업의 계속수행이 불필요하다고 판단되어 중단으로 결정된 경우 · 사업목표가 타 사업수행에 의하여 성취되어 동 사업을 계속할 필요성이 인정되지 아니한 경우	2년

5. 심사 및 선정 ※ 일정 및 내용은 사정에 따라 변경될 수 있음

○ 선정절차

순번	절차	일정	내용
1	신청접수	2025. 7. 7. ~ 7. 11.	메일(diddudwns93@gacf.kr)을 통해 제출서류 접수
2	심사	2025. 7.(예정)	제출서류 심사
3	지원팀 선정		60점 이상 신청팀 중 고득점 순으로 선정
4	결과 발표	2025. 7.(예정)	음악창작소 홈페이지 게시

○ 선정방법 : 선정위원회를 구성하여 심의

○ 심사기준표

평가항목	평가요소	배 점
수행역량	· 뮤지션 역량 및 숙련도, 경쟁력 · 음원 완성도 · 실적 및 활동 사례 · 프로젝트 수행 의지	30
기 획	· 영상 제작 기획 구성 및 의도 · 차별성 및 참신성, 대중성, 완성도, 지역성	35
기대성과	· 기대 홍보 효과 및 활용 가능성 · 경북 지역 음악산업 기여도	30
가점	· 2025 경북음악창작소 대중음악 콘텐츠 제작 지원사업 선정 뮤지션	5
합 계		100

6. 문 의 처

○ 경북음악창작소 담당자

t. 054-774-8322

e. diddudwns93@gacf.kr